

„12 Gwiazd w koronie Maryi Królowej Pokoju”

Już od 10 lat Stowarzyszenie *Communita Regina Della Pace* pragnie otoczyć świat modlitwą o pokój przed Najświętszym Sakramentem. Inicjatywa nosi nazwę „12 Gwiazd w Koronie Maryi Królowej Pokoju”.

Jest to projekt utworzenia 12 ośrodków wieczystej adoracji Najświętszego Sakramentu na wszystkich kontynentach, aby łańcuchem tej modlitwy objąć całą ziemię. Owe centra modlitwy powstają w miejscach szczególnie dotkniętymi skutkami wojen, konfliktów religijnych oraz nienawiści rasowej, wychodząc naprzeciw tym, którzy pragną pokoju oraz pojednania i poszukują Jego autentycznego źródła.

Materialnym znakiem tego duchowego dzieła są Ołtarze Adoracji Najświętszego Sakramentu, które przez piękno będące jednym z przymiotów Boga, uwrażliwiają serce człowieka na działanie Bożej łaski.

Pierwszym z nich był Tryptyk Jerozolimski, który aktualnie znajduje się w Betlejem, miejscu gdzie Chrystus przyszedł na świat, a w którym Pokoju wciąż tak bardzo brakuje.

Dzięki zaproszeniu wystosowanym przez arcybiskupa Tomasza Petę drugim ośrodkiem modlitwy o pokój stało się Sanktuarium Maryi Królowej pokoju w Oziornoje w Kazachstanie. Jest to miejsce martyrologii wielu narodów.

Kolejna gwiazda rozblęła na kontynencie afrykańskim w Yamasukro na Wybrzeżu Kości Słoniowej.

W zeszłym roku przy udziale Episkopatu tego kraju i krajów sąsiednich Bazylika Matki Bożej Królowej Pokoju włączona została w projekt „12 Gwiazd”, a w wydarzeniu tym brało udział ponad 20000 wiernych.

Czwartym ośrodkiem wpisującym się w dzieło „12 Gwiazd” jest Sanktuarium Matki Bożej Słowa w Kibeho w Rwandzie. Jest to miejsce szczególnie dotknięte cierpieniem bratobójczej wojny, gdzie w latach 80 wymordowało się wzajemnie prawie 2 miliony ludzi.

Przed paroma dniami w setną rocznicę objawień fatimskich 13 października została zainicjowana Adoracja Najświętszego Sakramentu w Sanktuarium Matki Bożej Różańcowej w Namyang w Korei Południowej.

Obserwując ostatnie wydarzenia mające miejsce w Korei Północnej, dostrzegamy szczególną potrzebę modlitwy o pokój w tym regionie.

Idea modlitwy o pokój nieustannie się rozwija , aktualnie prowadzimy rozmowy aby kolejnymi ośrodkami wieczystej adoracji stało się sanktuarium w Dugapan na Filipinach. Zostaliśmy również zaproszeni przez kościół maronicki aby kolejne miejsce modlitwy powstało na bliskim wschodzie w Libanie. Otwarcie każdego centrum modlitwy jest zawsze wydarzeniem narodowym i odbywa się przy udziale episkopatu i władz państwowych danego kraju.

Bardzo istotnym elementem tego dzieła są peregrynacje poszczególnych ołtarzy po Polsce i Europie aby do miejsc przeznaczenia dotarł nie przedmiot lecz symboliczne naczynie wypełnione modlitwą. Każdy z tych Ołtarzy na początku swej drogi był pobłogosławiony przez Ojca Świętego (Benedykta XVI i papieża Franciszka). Dzieki Bożej Opatrzności Ołtarz „Światło Pojednania i Pokoju” przeznaczony do Kibeho rozpoczął tę drogę podczas Światowych dni Młodzieży na Krakowskich Brzegach , gdzie 2mln ludzi wraz z Ojcem Świętym adorowało Najświętszy Sakrament w intencji Pokoju.

Cieszymy się , że kolejnym miejscem peregrynacji jest ta świątynia i , że ramach Kongresu Europa Christi wszyscy możemy się włączyć w modlitwę o Pokój na świecie. Peregrynacje mają na celu dotarcie do jak najszerszej grupy osób , zauważamy , że podczas nich kościoły wypełniają się ludźmi zarówno spragnionymi Adoracji jak tymi którzy przychodzą z ciekawości. Jednak widzimy wyraźnie , że pragnienie Adoracji pozostaje w ich sercach. Obserwując dynamikę rozwoju działań podjętych przez nasze Stowarzyszenie , a także widząc owoce jakie pozostawia w nas Adoracja jesteśmy przekonani , że to właśnie ona może ocalić Europę i przynieść Jej prawdziwy pokój. Jednak musimy powrócić do źródła czerpiąc z niego naczyniem wiary i ufności. Adorując Najświętszy Sakrament nie stajemy przed symbolem czy relikwią Boga , ale trwamy przed obliczem stwórcy wszechświata , Alfą i Omegą – początkiem i końcem , chodź zakrytym w swej pokorze w okruchu chleba. Adoracja jest drogą do Boga , a On jest źródłem Pokoju.

Ołtarze Adoracji nie są wykonywane lecz pisane jak Ikona , są owocem pracy i modlitwy naszego zespołu. Elementem łączącym wszystkie Ołtarze jest monstrancja nawiązująca do wizerunku Najświętszej Maryi Panny. Papież święty Jan Paweł II mówił o Maryi jako pierwszym w historii tabernakulum. W swojej eucharystycznej encyklice wskazał na szczególny związek Maryi z Najświętszym Sakramentem nazywając ją „Niewiastą Eucharystii”. Jest ona bramą prowadzącą do Chrystusa , nie przysłania nam blasku Jego miłości lecz nas ku Niej prowadzi. Podobnie forma całego Ołtarza nawiązuje do bramy , otwartego okna co jest inspiracją zaczerpniętą bezpośrednio z ewangelii świętego Łukasza i przypowieści o synu marnotrawnym gdzie czytamy , „Ojciec dostrzegł syna gdy ten był jeszcze daleko”, więc na niego czekał. Miłość Ojca wyprzedziła działanie Syna. Podobnie w Ołtarzu Adoracji , Chrystus miłosierny Ojciec zawsze otwarty na każdego z nas, czeka abyśmy przyszli i zaczerpnęli z źródła Pokoju.

Ołtarze Adoracji choć przepełnione są symboliką , której inspiracja płynie z ewangelii i nauczania św. Jana Pawła II to przede wszystkim mają być piękne.

Per Artum at Deum (przez sztukę do Boga). Są takie wypowiedzi artystyczne będące ścieżkami do Boga - Najwyższego Piękna, które są pomocą we wzrastaniu w relacji z Nim w modlitwie. Chodzi o dzieła, które rodzą się z wiary i ją wyrażają zarówno przez muzykę , architekturę czy sztuki plastyczne. Gdy Jezus stanie na drodze naszego życia – wszystko się zmienia, otwiera oczy, pozwala zrozumieć wiele spraw i dostrzec prawdziwe piękno. Jednak aby Jezus zagościł w naszym życiu, trzeba Jemu na to pozwolić, czyli otworzyć swoje serce na Jego głos. Droga z Bogiem to często wędrówka pod prąd, niełatwa, ale za to jedyna, pozwalająca odkryć autentyczne piękno, odnaleźć prawdziwe wartości, wiodąca do źródła pokoju. Miejsca wystawienia Najświętszego Sakramentu powinny wprowadzać w zachwyt. Piękno jest bowiem wartością opowiadającą o Bogu i mogącą nas do Niego prowadzić. Piękno bowiem pomaga w modlitwie bo Bóg jest piękny. Wszystko co stworzył Bóg jest nie tylko dobre , ale i piękne. Jeśli tworzymy sztukę to musi być ona piękna ponieważ piękno pomaga w modlitwie i w zjednoczeniu z Bogiem.